Tangopostale 27 juin

6 juillet 2014

Geme festival Tango international de Toulouse

www.tangopostale.com















SOMMAIRE

3 | Expositions

4 | DJs

⟨ Orchestres

6 | **27 juin**

7 | **28 juin**

8-9 | **29 juin**

IO | 30 juin

II | Maestros

I2-I3 | Stages

I4-I5 | Plan de Toulouse

16-17 | **1**er juillet

18-19 | **2 juillet**

20-2I | 3 juillet

22-23 | 4 juillet

24-25 | **5 juillet**

26 | 6 juillet

28 | Renseignement pratique

Tangopostale remercie pour leur fidèle soutien

La Mairie de Toulouse, la Région Midi Pyrénées, l'Office de Tourisme, la CMCAS, l'ACAAB et l'ensemble des lieux culturels figurant dans ce programme

Pichuco



Pichuco, c'est le surnom affectueux d'une des plus importantes figures du tango : **Anibal Troilo**.

Alors que la première guerre mondiale est déclarée en Europe, que Gardel chante déjà, mais pas encore son premier tango, naît à Buenos Aires, Anibal Troilo, le 11 juillet 1914 qui dira que son ambition était de faire chanter son orchestre comme Gardel, qu'il admirait tant.

Cette 6ème édition de Tangopostale fêtera le centenaire de sa naissance pour un hommage mérité à sa carrière hors norme et à son alter ego, l'instrument devenu synonyme du tango: le bandonéon.

Compositeur, chef d'orchestre intuitif, bandonéoniste d'exception, Anibal Troilo a

trouvé son propre style, avec une palette infinie de nuances, bon goût, tact, sagesse et noblesse.

Créateur de son propre orchestre à partir de 1937, il arrangea les tangos des autres mais composa également quantité de tangos devenus des standards : Barrio de Tango, Toda mi vida, Responso, Sur, Che bandonéon, La última curda, Desencuentro, Romance de barrio et tant d'autres...

Il travailla avec les plus grands musiciens et arrangeurs (D'Agostino, Alfredo Gobbi, Juan D'Arienzo, Argentino Galván, Julián Plaza, Emilio Balcarce, Roberto Grela, Piazzolla, Raúl Garello) et les meilleurs poètes du tango (Homero Manzi, Cátulo Castillo, José María Contursi...) et avait une affection inconditionnelle pour les chanteurs (Francisco Fiorentino, Edmundo Rivero, Roberto Goyeneche) dont il savait obtenir le meilleur.

Il s'est consacré corps et âme à son instrument. Sa vie se perd entièrement dans l'univers du tango, dans la culture de sa ville Buenos Aires qu'il ne quittera jamais, culture dont il a été un véritable catalyseur.

Personnage mythique, ce poète élégant et spontané au phrasé délicieux a laissé une trace lumineuse qu'on perçoit toujours dans le tango d'aujourd'hui.

Au delà du son du tango qui bercera jour et nuit la ville entière pendant ces 10 jours de festival, un documentaire inédit sur ce personnage tant aimé et haut en couleurs sera projeté en exclusivité, une charla pour mieux le connaître est proposée ainsi qu'une conférence sur le bandonéon par l'incontournable Juan José Mosalini qui nous honore de sa présence.

Cette 6ème édition nous transmettra la meilleure onda d'un homme qui consacra sa vie et ses talents au service d'un tango à la fois sensible et puissant. Dale Pichuco!



Solange Bazely

Photos (CMS)

Mardi 24 Juin au lundi 7 Juillet

GRATUIT



Notre festival est placé cette année sous le signe d'Anibal Troilo.

Compositeur, musicien, chef d'orchestre qui a nourri et renouvelé le tango du XXème siècle. Il n'est pas une milonga sans quelques créations de Pichuco. Clin d'oeil à ce centenaire, un instantané

LIEU : CMSPlace de la D

Place de la Daurade (page centreale D9)

HORAIRES:

du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h30.

sur des moments de rencontre et de danse anime la présentation photographique située à la Communauté Municipale de Santé. Ces clichés sont l'oeuvre des amoureux de musique et des danseurs qui participent à Tangopostale. A la fois sujets et objets, ils évoquent la diversité de la pratique amateur générée par le festival, saisissent des moments, des attitudes, des expressions.

Organisés en grandes thématiques transversales - rythme, corps, partage - ils signent une présence au coeur de la ville. Certains s'y reconnaîtront peut-être. Vous y sentirez surtout Toulouse vivre et danser dans les rues, au son du bandonéon. C'est à leur lumière que le bureau du festival, fréquenté par tous et point de rencontre, vous accueillera.

Peintures de Jorge ALIO

Mardi 24 Juin au mardi 8 Juillet

Dans ce monde contemporain marqué par la fluidité, les relations fugaces, les liens éphémères et les instants éclairs, la peinture de Jorge Alio n'est pas une exception; mais elle nous invite en plus à un moment de réflexion, à pénétrer dans les atmosphères nocturnes et « tangueras » de Buenos Aires, caractérisées par ces personnages provocateurs qui nous racontent leurs passions les plus intimes. Il propose un climat de rêveries enivrant qui transporte et aboutit à une empathie

sans bornes. Femmes mystérieuses, regards suggestifs, propositions indiscrètes, séduisent en dévoilant l'univers prometteur lié à cette pochette suspendue à leurs épaules dénudées, porteuses de chaussures qui ouvrent la voie du plaisir de la musique et de la danse en rythme 2/4. Jorge Alio, qui sera présent à Toulouse pendant son exposition, devient ici quelqu'un d'autre, à la fois créateur et acteur de ses propres œuvres.

Dimanche 29 Juin

10:30 - 12:00 **Commentaire exposition**Jorge ALIO par l'artiste

18:00 - 19:30 **Vernissage de l'exposition** de peintures de Jorge ALIO

TEMPS FORT

Concert: Duo Tanino

Immédiatement suivi à 19:00 du Concert du Duo Tanino10€ / Réduit 8€



GRATUIT

LIEU :

Espace St Cyprien

56, allées Charles-de-Fitte (page centreale D9) Tél. 05 61 22 27 77

ACCÈS:

Métro : ligne A - station Saint-Cyprien-République

Bus : lignes 1, 3, 45, 66

HORAIRES:

du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h30.

Ouverture exceptionnelle le dimanche 29 juin 10:00 à 19:00



DJ des Grands Bals







DJ de la Eterna et de la Despedida

















DJ des Milongas et Afters des associations



A CABROLIER



MARTINE







RODRIGUEZ



PYL

En cette année consacrée à **Anibal TROILO** et au **bandonéon**, 2 duos et 3 orchestres ont

été programmés.



Pour le week-end d'ouverture

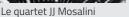
Fernando Maguna et Diego Trosman (voir page 6)



Santiago Alvarez et Fernando Sanchez (voir page 9)

Pour le grand concert du jeudi **3 juillet** à l'Auditorium Saint Pierre des Cuisines







Pour les grandes soirées concert-bal de la salle Jean Mermoz

voir pages 23 et 25



4 | TANGOPOSTALE 2014 TANGOPOSTALE 2014 | 5

VENDREDI 27 Juin

Animation par Tangueando

17:00 - 20:00 | Animation

GRATUIT

LIEU: Place Saint Georges

La diffusion de la culture du Rio de la Plata et du tango est l'un des objectifs de l'association Tangueando qui propose au public une ambiance musicale, des animations, une initiation-découverte du tango et une démonstration avec ses professeurs. Les danseurs sont invités à se joindre à cette animation et à commencer à danser dès le milieu de l'après-midi.

Concert ouverture du festival avec le duo Maguna-Trosman

20:00 - 21:00 | Concert



LIEU: Place Saint Georges

Le bandonéon sera à l'honneur lors de l'ouverture du festival place Saint Georges, où nous aurons la chance d'écouter un duo de haute qualité avec Fernando Maguna (bandonéon) et Diego Trosman (guitare) Formés tous les deux à l'école de musique populaire d'Avellaneda (Buenos Aires), ils se retrouvent à Paris en 1998, où leur amitié et leur affinité musicale les amènent immédiatement à former un duo. Ils s'attachent alors à développer une couleur musicale et un style propres basés sur une grande rigueur rythmique et une complicité permanente, tout en s'inspirant des grands maîtres du genre, notamment Horacio Salgan... Depuis sa création, le duo Trosman Maguna se produit tant en concert que dans les milongas, en France et dans les autres pays d'Europe, et depuis 2001, à Buenos Aires, leur ville natale.

Fernando Maguna se consacre aussi à l'enseignement de la musique tango et organise des stages de piano, bandonéon, et de musique d'ensemble. Il a créé 3 orchestres-école, la Tipica de Marseille (2007), la Tipica de Toulouse (2008) et la Tipica Lunes (Marseille, 2010).

Milonga en plein air par Tangueando

20:00 - 23:00 | Bal | DJ Sabine

LIEU: Place Saint Georges

Lors de la soirée d'ouverture co-organisée par l'équipe Tangopostale et l'association Tangueando, les danseurs pourront s'élancer sur les rythmes proposés par Fernando Maguna et Diego Trosman puis par le DJ de la soirée, Sabine.



Milonga: El Tres

23:00 - 03:00 | Bal | DJ Annie Cabrolier et Jean-Marc Weiler

LIEU: Salle Tres Minutos (Av. de Lavaur)

La milonga «el tres» est réputée pour être accueillante, conviviale. Des tandas de tangos, valses et milongas de toutes les époques choisies pour les danseurs. La sélection musicale est variée, tonique, originale parfois. Places limitées à : 130 personnes



28 Juin SAMEDI

Tango Nomade par A Media Luz

11:00 - 13:00 | Animation | Animateurs : Christine Caminade et Laurent de Chanterac

GRATUIT

LIEU: Place du capitole

Danse de 11h à 11h30 Place du Capitole puis déambulation nomade dans les rues de Toulouse avant de terminer par une petite milonga sauvage

CHARLA: Anibal TROILO, 100 ans de tango

15:30 - 17:00 | Conférence discussion



LIEU : Salle Antoine Osète (6, rue du Lieutenant Colonel Pélissier)

DURÉE: 1h15

A l'occasion de la célébration du centenaire de la naissance d'Anibal Troilo, bandonéoniste d'exception, une présentation avec animation musicale de l'œuvre d'Anibal Troilo, est proposée aux toulousains. Conduite par Solange Bazely, conférencière spécialiste du bandonéon, la mise en perspective de l'apport de cet artiste aux compositions de tango sera ponctuée d'intermèdes musicaux qui illustreront les grandes étapes de la vie très riche de ce compositeur-instrumentiste-chef d'orchestre-acteur de cinéma! Le bandonéoniste Fernando Maguna interprétera ces tableaux musicaux. Des musiciens amateurs pourront se joindre à cet événement. Le dialogue s'engagera avec le public, dans une formule détendue et accessible à tous.

Animation par Tangueando

17:00 - 20:00 | Animation

GRATUIT

LIEU: Place Saint Georges

La diffusion de la culture du Rio de la Plata et du tango est l'un des objectifs de l'association Tangueando qui propose au public une ambiance musicale, des animations, une initiation-découverte du tango et une démonstration avec ses professeurs. Les danseurs sont invités à se joindre à cette animation et à commencer à danser dès le milieu de l'après-midi.

Milonga en plein air par Tangueando

20:00 - 23:00 | Bal | DJ Bernardo

GRATUIT

LIEU: Place Saint Georges

L'association Tangueando organise depuis plus de 10 ans, place Saint-Georges, des milongas dans la douceur des soirées toulousaines. Dans l'atmosphère « à l'italienne » de la très belle place Saint-Georges, Bernardo nous fera danser sur une musique dont le style est adapté aux encuentros milongueros.



Milonga Endorfina par Caminito Tango

20:00 - 23:00 | Bal | DJ: Marie Pierre Gabis et Eric Schmitt

LIEU: Salle Vezien (5, Place Roger Arnaud)

Programmation essentiellement classique (et quelques originalités en fonction de la onda du moment). Quelques Tandas à thème viendront animer la soirée... Climatisation, bar, possibilité de petit déjeuner. Cette milonga intervient tout au long de l'année tous les 4° samedis du mois. Bar: de 0,5€ à 2 € / Places limitées à : 150 personnes





Créer bien plus que des émotions

www.vacanciel.com

TANGOPOSTALE 2014 TANGOPOSTALE 2014

29 Juin DIMANCHE

Commentaire de l'exposition « Sous le signe d'Anibal Troilo »

10:30 - 12:00 | Rencontre (voir l'exposition page 3)

GRATUIT

LIEU: Espace Saint Cyprien (56 Allée Charles de Fitte)

Jorge Alio, spécialement venu de Buenos Aires, commentera ses œuvres en espagnol (traduction simultanée). Ce moment de rencontre vous permettra d'échanger avec Jorge Alio, peintre et tanguero.

Visite guidée : Patrimoine et Tango « Sur les pas de Carlos Gardel »

16:00 - 18:00 | **Visite guidée**

RATUIT

DÉPART: entrée principale du jardin Compans Caffarelli sur le Bd Lascrosses

Le festival Tangopostale et l'Office de Tourisme de Toulouse vous invitent à parcourir un itinéraire inédit pour évoquer le plus grand des chanteurs de tango argentin (plus précisément rioplatense), né à Toulouse le 11 décembre 1890, dont l'œuvre est classée par l'UNESCO depuis 2003!

Départ du jardin Compans-Caffarelli, passage par la stèle de Carlos Gardel puis le Jardin Japonais avant de faire une halte musicale et se rafraîchir dans le patio où il a fait ses premiers pas, 4 rue du Ca-



non d'Arcole. La visite continue par le bd Armand Duportal jusqu'à l'écluse de la place

St Pierre avant de traverser le pont St Pierre, passant devant l'hôpital La Grave, où Carlos Gardel est né. Ensuite on descendra au Quai de l'Exil Républicain Espagnol, puis le Port Viguerie sur le bord de la Garonne, puis on rejoindra l'Espace Saint Cyprien.

De lieux en lieux, entre jardins, canal et Garonne, le patrimoine toulousain se dévoilera par le discours du guide et servira de cadre à des haltes animées purement tango!

Fin de la visite à l'espace Saint Cyprien où Tangopostale vous invitera à un rafraichissement et une pause pour admirer l'exposition des œuvres du peintre Jorge Alio dont ce sera le vernissage.

Ce parcours sera commenté par un guide de l'Office du Tourisme



Vernissage de l'exposition de peintures « Sous le signe d'Anibal Troilo »

18:00 - 19:00 | Vernissage (voir l'exposition page 3)

GRATUIT

LIEU: Espace Saint Cyprien (56 Allée Charles de Fitte)

Dans ce monde contemporain marqué par la fluidité, les relations fugaces, les liens éphémères et les instants éclairs, la peinture de Jorge Alio nous invite en à un moment de réflexion, à pénétrer dans les atmosphères nocturnes et « tangueras » de Buenos Aires, caractérisées par ces personnages provocateurs qui nous racontent leurs passions les plus intimes.

Concert: Duo Tanino

19:00 - 20:30 | Concert Tango et folklore

TEMPS FORT

10€ / Réduit 8€

LIEU: Espace Saint Cyprien - Salle du Chapeau Rouge (56 Allée Charles de Fitte)

Le nom de ce duo talentueux vient du «tanin» qui donne au vin rouge sa structure son goût et sa couleur. Telle est l'ambition de cette formation de Buenos Aires... pour la musique de tango et de folklore. Ce «tanin» réussit une alchimie particulière grâce au dialogue de 2 instruments populaires, l'harmonica chromatique (Santiago Álvarez) et la guitare (Fernando Sánchez). Leur style se caractérise à la fois par une étroite complicité et une grande spontanéité. Leur répertoire est constitué de tangos, valses et milongas des différentes époques ainsi que de zambas et chacareras mêlées à leurs propres compositions.

Bus-piéton assuré de l'Espace Saint Cyprien à la salle de La Maquina Tanguera

Milonga « Mas que nunca » par Danzarin 20:30 - 03:00 | Bal | DJ Myriam

LIEU: Salle La Maquina tanguera (1, rue des Braves)

L'association Danzarin poursuit ses milongas itinérantes après le café « le bijou », elle investit de nouveau la piste de « la Maquina Tanguera ». Myriam en assurera la musicalisation avec une forte couleur « milonguero », quelques brèves surprises viendront orner la milonga.

Une restauration rapide argentine sera assurée par « Ricar-

do » et « Martin » du restaurant « la milonga » avec une sélection de mets typiques argentins salés et sucrés. Karine proposera les chaussures de sa boutique « Je suis... Je danse ».





TANGOPOSTALE 2014 TANGOPOSTALE 2014 | 9

LUNDI 30 Juin

Eterna Milonga

16:30 - 19:30 | Bal | DJ PYL

GRATUIT

LIEU: Ouai de la Daurade

La Eterna Milonga est un bal fort apprécié où chaque après-midi les milongueros peuvent se retrouver pour danser en plein air à l'ombre des arbres au bord de la Garonne. La Eterna Milonga est musicalisée par de nombreux DJ aux sensibilités musicales diverses pour le plus grand bonheur de tous (voir page 4).

Un chalet de « service aux festivaliers » sera installé auprès duquel vous pourrez, pendant les heures d'ouverture de la Eterna Milonga, vous informer, acheter vos billets, déposer vos sacs (vestiaire solidaire géré en partenariat avec le Secours Catholique), vous inscrire pour des covoiturages, etc. Une tente sera par ailleurs consacrée au DJ et à au stand de chaussures de tango Turquoise. Une salle de repli, peu éloignée de la Daurade, a été réservée en cas d'intempéries (information au chalet ou sur le site www.tangopostale.com).

Hommage à Carlos Gardel

18:00 - 20:00 | Concert

GRATUIT

LIEU: 18h - Casa Carlos Gardel (4 rue du Canon d'Arcole) LIEU: 19h - Institut Cervantes (31 Rue des Chalets)



Memo VILTE, guitariste et chanteur venu de Purmamarca (Argentine) interprétera deux chansons de l'époque « payador » de Carlos Gardel. Santiago DE LUCA, écrivain argentin, professeur et Docteur en philologie hispanique et Rogelio ALANIZ, enseignant, journaliste et écrivain argentin se donneront la réplique lors d'une joute poétique basée sur des paroles de tango. Il s'agira, au travers des paroles de tango, d'en faire apprécier la valeur littéraire ainsi que les aspects philosophiques très liés à Buenos Aires.



Tango Epidemia par l'association Le P'tit Piment Rouge

17:30 - 19:00 | Spectacle - Initiation - Pratique

LIEU: Place St Georges

Tango Epidemia : Ben et Lalie font une démonstration de tango argentin sur la place. Tout semble bien se passer, mais autour d'eux la vie quotidienne continue son cours, avec ses drames et ses joies. L'épidémie commence alors, le tango s'infiltre partout, chez tout le monde, passe de main en main, chacun se découvre danseur. L'epidemia gagnera-t-elle toute la place?

Eterna milonga de noche

21:00 - 24:00 | Bal | DJ Sue

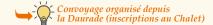
TEMPS FORT

GRATUIT

LIEU: Quai de la Daurade

Le soir, à la lumière des réverbères, face à l'Hôtel Dieu et au Pont Neuf illuminés, qui voudrait rater cela?

Milonga par Bebop Tango



23:00 - 03:00 | Bal | DJ Alain Georges

LIEU: Cadillac Danse (7 impasse Boudeville – zone artisanale de Thibaud)

La programmation musicale d'une be-bop tango balaye tous les styles d'un siècle de tangos depuis «la guardia vieja» des années 30 jusqu'aux compositions et orchestrations les plus modernes, pimentée de quelques pauses cumbia, salsa, swing, rock ou boogie pour les amateurs du genre ... Un ton différent, une ambiance joyeuse et festive, une programmation musicale inventive et originale, font des milongas bebop tango un must incontournable! Une salle de danse au sud de Toulouse.



Barbara Carpino et Claudio Forte

Barbara et Claudio figurent parmi les danseurs de tango les plus charismatiques de leur génération. Ils ont débuté le tango en 2002 après une formation diversifiée en danse classique et contemporaine, en danses de salon et en danses latines, à partir desquelles ils ont développé leur personnalité. Leur réputation s'est construite progressivement en s'appuyant sur la simplicité et l'élégance de leur style ainsi que sur l'improvisation : ils choisissent la musique de leurs démons-

trations seulement 10 minutes avant d'entrer en scène! Ils gardent ainsi intacte l'émotion et la passion qu'ils souhaitent communiquer au public.

Depuis une douzaine d'années maintenant, ils voyagent à travers le monde ils se produisent dans les plus importants festivals et évènements de tango. Ils ont fondé leur propre école de tango ainsi que le festival de Syracuse en Italie. Pour le festival Tangopostale 2014, ils animent un stage Maestros chez Tangueando – La Maison du Tango. Ils se produisent en démonstration à la salle Mermoz le vendredi 4 et samedi 5 juillet 2014.

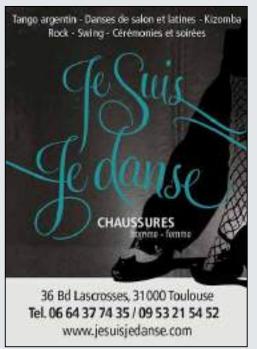
A l'invitation de Tangueando, Barbara et Claudio animeront des classes à la Maison du Tango :

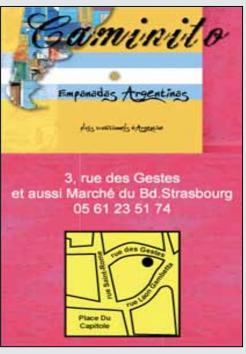
	suivi de ce table	de ce tableau				
		VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE		
	MATIN 11H -12H30 sauf dimanche 11h30/13h	Valse Tours avec Colgadas Intermédiaires+ et Confirmés	Valse Colgadas Confirmés et Masters	Tango Volcada, technique et combinaisons diverses Inter+ et Confirmés		
	APRES MIDI 13H30 -15H	Milonga double temps Partie 1 Intermédiaires	Milonga double temps Partie 2 Intermédiaires+ et confirmés			
	APRES MIDI 15H30 -17H	Tango Tours abraso fermé Partie 1 Intermédiaires	Tango Tours rythmiques abraso fermé Partie 2 Intermédiaires+ et confirmés			



IO | TANGOPOSTALE 2014

ASSOCIATION	SUJET	DATE	HEURE	LIEU
Acuerdo Latino	Technique femme	Mar. 01 juillet	13:30-15:00	Salle Acuerdo latino
	La Marche toujours, et encore la Marche	Mer. 02 juillet	11:00-12:30	
	Tango : Ganchos y Sacadas	Jeu. 03 juillet	11:00-12:30	
Aquì Macorina	Tango-Théâtre	Mar. 01 juillet	11:00-15:00	Salle Barcelone
	Musicalité	Jeu. 03 juillet	13:30-17:30	
Caminito Tango	Initiation gratuite	Sam. 28 jun	15:30-75:00	Espace St Cyprien
	Milonga et variations rythmiques	Dim. 29 jun	13:30-15:00	
	Sacadas et colgadas dans le proche		15:30-17:00	
Conexión Tango	Milonga	Mer. 02 juillet	11:00-12:30	Salle Barcelone
	Tours		13:30-15:00	
	Vals		16:00-17:30	
TEMPS FORT Tangopostale	Musiques et chants tradi- tionnels d'Argentine	Mar. 01 juillet	14:30-17:30	Conservatoire de musique à Rayonnement Régional
		Mer. 02 juillet	10:00-17:30	
		Jeu. 03 juillet	10:00-17:30	
		Ven. 04 juillet	10:00-17:30	
Danzarin	Initiation gratuite	Sam. 28 juin	11:30-15:00	Espace St Cyprien
	Tango milonguero	Mer. 02 juillet	13:30-15:00	Maison de quartier de la Croix de pierre
		Jeu. 03 juillet	13:30-15:00	
De Mi Tierra	Danses traditionnelles	Sam. 05 juillet	11:00-15:00	Salle Barcelone

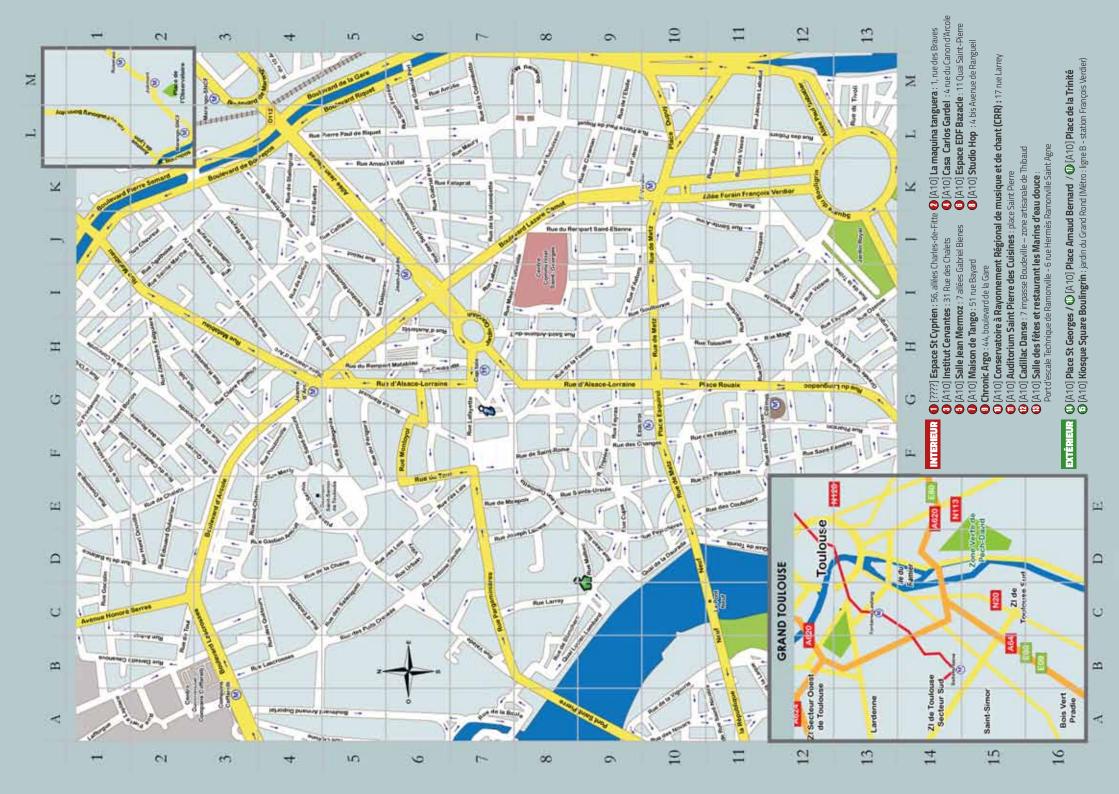






De nombreux stages sont proposés par les associations toulousaines. Renseignements et inscriptions : voir sur le site www.tangopostale.com (3 rubriques « stages » en colonne de droite sur votre écran)





MARDI 1er Juilet

Eterna Milonga

16:30-19:30 | Bal | DJ Jean-Louis VIVES

GRATUIT

LIEU: Ouai de la Daurade

Voir même heure en page 10

Début du **stage** Musiques et Chant traditionnels d'Argentine

du mardi **01/07** à 14:00

photo des

musiciens ????

au vendredi 04/07

La pratique de musique amateur en tango et folklore est une tradition forte à Toulouse depuis plusieurs années.

Pour la 6^{ème} année consécutive Le Festival Tangopostale fait la part belle au folklore argentin, riche en harmonies et mélodies subtiles. Cette musique de l'intérieur de l'Argentine, proche de la nature et des gens, nous touche par sa complexité rythmique et sa force poétique.

Le stage est ouvert à tous les musiciens et chanteurs non-débutants avant une pratique amateur ou professionnelle.

Instruments concernés: piano, guitare, accordéon, bandonéon, charango, violon, flûtes, saxos, etc.

Renseignements : Wolfgang (06.15.58.53.43)ou Sylvie (06.73.06.94.48)

05 61 58 27 23 MAKES VENDREDS semicance prime MADY BOUTIQUE ZA DE MONTREDON PAQUL SEUEAFOLLO www.mady-boutique.com Tél. 05 61 58 27 23 www.mady-boutique.com



1er Juil et MARDI

« Championnat Mondial en France de Tango Toulousain » par Danzarin

16:30-19:30 | Spectacle, Initiation, Pratique

LIEU: Place de la Trinité

Sur une place se retrouvent des personnages divers animés par leur passion de la danse, ils viennent pour concourir au championnat mondial en France du tango toulousain. Le public sera invité à participer et à noter les truculentes prestations dans une joyeuse pagaille organisée. A la suite du spectacle les acteurs se mêlent au public, en proposant de se joindre à eux pour un moment d'initiation au tango argentin qui leur permettra d'entrer pour quelques instants dans ce monde rempli de sensations et d'émotion et tenter de s'approcher de « l'âme du tango ».

INTERVENANT(S): Association Danzarin, Association les gens heureux, Association « Génération Danse »

«Pichuco» de Martin Turnes présenté par Denise-Anne CLAVILIER

18:00-20:30 | **Cinéma**

GRATUIT

LIEU: Institut Cervantes (31 Rue des Chalets)

Il y a cent ans, le 11 juillet 1914, naissait à Buenos Aires une figure essentielle de l'histoire du tango et de la musique argentine: Aníbal Troilo, dit Pichuco. Ce documentaire proposera un parcours à travers son œuvre et ce qu'elle représente aujourd'hui. Le documentaire, à travers des entretiens avec des musiciens contemporains et en dialogue avec l'actualité des différents genres musicaux du pays (folklore, rock, jazz, tango), dresse une analyse de l'ensemble de son œuvre.

Le film sera suivi d'un débat avec Denise Anne Clavilier, de l'Académie nationale de Tango de la République argentine, coordinatrice du Centenaire Aníbal Troilo en France et auteur de plusieurs ouvrages sur la culture et la musique argentine.



Peña: Encuentro Amateurs et Professionnels

20:00 - 02:00 | Soirée musicale entre amis

LIEU : Au café restaurant Chronic Argo (44, boulevard de la Gare)

Tangopostale réunit quelques amis autour d'un verre dans un endroit sympathique, et pourquoi pas danser un peu après ? Début de la peña à 21h : chanteurs et instrumentistes amateurs se succèderont sur scène. Les chanteurs seront accompagnés par Vidal ROJAS, guitariste professionnel, avant de laisser la place au bal en fin de soirée jusqu'à 2h du matin. (DJ TangoDoc fournira une musique soignée...)

Les pros ne seront pas loin : Memo VILTE, chanteur-guitariste venu de Purmamarca (Province de Jujuy, Argentine) et David CASTRO, chanteur espagnol, interviendront avec grand plaisir dans cette soirée.

- Nombre de places limité : 60 personnes
- Repas possible sur **réservation préalable** (05.61.61.54.28 ou sur www.chronic-argo.com)

Milonga par Tangueando

21:30 - 02:00 | Bal | DJ PYL

LIEU: Maison de Tango (51 rue Bayard)

Une soirée au long cours animée par PYL dans l'ambiance chaleureuse de la Maison du Tango. Danseur et musicien, PYL propose avant tout des tangos classiques et traditionnels avec un goût marqué pour la valse et un usage prudent de l'électro. Il puise dans toutes les époques des musiques aux énergies variées et construit des tandas cohérentes qui appellent à la danse. Son credo : attirer les danseurs sur la piste, les y maintenir et ne les laisser partir que lorsqu'ils sont fatigués et heureux.

Nombre de places limité : 100 personnes

16 | TANGOPOSTALE 2014 TANGOPOSTALE 2014 | 17

MERCREDI 2 Juilet

Eterna Milonga

16:30-19:30 | Bal | DJ Martine

LIEU: Quai de la Daurade

Voir même heure en page 10

LE CUARTETO TAFI en concert

17:30-19:00 | Spectacle, Initiation, Pratique par Las Morochas

GRATUIT

GRATUIT

LIEU: Place Arnaud Bernard

LE CUARTETO TAFI en concert : Le Cuarteto Tafí ficelle des bribes de souvenirs communs à tous les hommes, à toutes les femmes, pour en faire une grande malle à voyage direction le Nord-Ouest argentin. Les chacareras, les zambas, le tango et autres milongas porteñas fusionnent et résonnent au son d'une voix argentine, d'un bouzouki grec, d'une guitare espagnole et de percussions afro-latines.

Initiation au tango argentin de 18h15 à 19h00 avec Martine La Morocha, artiste et passeuse de tango. Le tango peut être une expérience renversante! voire boule-

versante. Il est une flèche en plein coeur... ne dit-on pas que ce qui ne tue pas rend plus fort?

Il y en a même qui changent radicalement de vie au contact du tango! Qu'on le joue, qu'on le chante, qu'on le danse, il offre à chacun matière à se connaître, se construire, se métamorphoser et aller à la rencontre de l'autre, plus libre.

Le tango c'est une main qui se tend, ce sont des bras qui s'ouvrent à vous pour une nouvelle chance, de nouveaux frissons!





2 Juilet MERCREDI

Apéritif, Repas et Bal en plein air

TEMPS FORT

19:30-24:00 | Apéritif, Repas et Bal | DJ Prasen

GRATUIT

LIEU: Place Arnaud Bernard

Soirée organisée en partenariat avec la Chambre de Commerce et d'Industrie, la Chambre des Métiers, la Mairie de Toulouse et l'ACAAB. Après un apéritif qui assurera la continuité dès 19h30 avec l'animation organisée l'après-midi par l'association Las Morochas, la soirée, animée par le renommé DJ Prasen, commencera à 20h par un repas sur la place. • Réservation repas : voir sur le site ou au bureau d'accueil



Milonga par Amedialuz

22:00-03:00 | Bal | DJ Christine Caminade et Laurent De Chanterac

LIEU: Studio Hop (4 bis Avenue de Rangueil)

2 salles deux ambiances: Rez de Chaussée de 260 m² avec piste de 150 m² en parquet, Salle 1er étage de 80 m² parquet Tango traditionnel 22h00 à 03h00, tango alternatf et electro à l'étage de 01h à 03h00 Une animation exceptionnelle avec le groupe Tangonella, 6 chanteurs qui vocalisent un répertoire allant de d'Arienzo à Gotan Project en passant par Astor Piazzola sur lequel on peut danser Notre « DJ Billig » vous proposera des crêpes et galettes bio salées et sucrées

Nombre de places limité : 200 personnes / Tarif restauration : de 1€50 à 6 €

Milonga / After alternatif par Bebop Tango

24:00-04:00 | **Bal** | DJ Alain Georges

LIEU: Cadillac Danse (7 impasse Boudeville – ZI Thibaud - Toulouse)

L'after «alternatif» be-bop tango vous fera voyager principalement dans l'univers musical du tango d'aujourd'hui, nuevo, electro, alternatif, sans pour autant renier le tango des origines avec le canyengue et les orchestres mythiques de la guardia vieja.

L'after be-bop tango respectera bien sûr l'organisation habituelle des milongas avec alternance de tandas tangos, valses et milongas ... et comme toujours des pauses salsa, swing, rock ou boogie pour le plaisir ... dans la joie et la bonne humeur!

JEUDI 3 Juillet

Visite guidée : Patrimoine et Tango « Sur les pas de Carlos Gardel »

14:00 - 16:00 | **Visite guidée**

GRATUIT

DÉPART: entrée principale du jardin Compans Caffarelli sur le Bd Lacrosses

Voir page 8 (horaire différent)

Eterna Milonga

16:30-19:30 | Bal | DJ Prasen

GRATUIT

LIEU: Quai de la Daurade

Voir même heure en page 10

TANGO GIRLS par Acuerdo Latino

16:30-19:30 | Spectacle, Initiation, Pratique

GRATUIT

LIEU: Rue Alsace Lorraine (au niveau du donjon de l'Office de Tourisme)

Spectacle TANGO GIRLS : des danses de la même racine, l'Afrique, le rythme, la rue, des girls, se rassemblent autour d'El TANGO! Avec Natalia Bearzotti , Cyrille Vautier, Aurore Belair , Ambre Houreau, Alison Claria, Sandra Carole, Diane Keldi, Nadyka et d'autres invités Puis une initiation au tango: vous avez toujours rêvé de goûter au tango argentin, c'est le moment, au soleil ou à l'ombre de ce bel été, en douceur, par Natalia Bearzotti et Cyrille Vautier

Photos?



TANGOPOSTALE 2014



3 Juillet JEUDI

Photos?

Mosalini-Rumolino (Auditorium St Pierre des cuisines)

20:30 - 22:00 | Grand concert

15€ / Réduits 13€ ou 12€

LIEU: Auditorium Saint Pierre des Cuisines - Place Saint Pierre

Sous la direction musicale de Juanjo Mosalini ce soir, le guatuor Mosalini et la chanteuse Sandra Rumolino joueront pour un grand musicien qui se sera assis parmi le public de St Pierre des Cuisines : Juan José Mosalini.

Spectateur malgré lui, en raison d'une opération de la main, Juan José sera remplacé par son fils Juanjo, héritier de la tradition du bandonéon qui anime la famille, en transmission directe pour la durée d'un concert qui promet une émotion toute particulière. Ce soir, nous vous invitons au cœur de l'idée mise

en œuvre par Tangopostale depuis 2009 – celle de tisser ensemble la musique du tango et le mystère

de son voyage sur plus d'un siècle d'évolution constante.

Impulsé tour à tour par le jeu dynamique, très actuel, de Juanjo Mosalini au bandonéon et par la qualité expressive de la voix de Sandra Rumolino, ce récital se partagera entre un tango classique intemporel et un tango contemporain qui n'oublie pas ses racines populaires.

Ce sera aussi un concert ambitieux qui satisfera les passionnés par l'exigence des orchestrations, l'énergie, la présence et la qualité des interprètes.

Les artistes: Juanjo Mosalini: bandonéon, Sebastien Courajou: violon, Leonardo Teruggi: contrebasse, Diego Aubia: piano, Sandra Rumolino: chant.

Possibilité de tarif « TRIO » pour achat simultané des soirées des 3, 4 & 5 juillet (uniquement par internet)

Milonga par Tangueando

22:30 - 03:00 | Concert tango et folklore | DJ Juan Manuel Rodriguez

6€

LIEU: Maison de Tango (51 rue Bavard)

Danseur, professeur de tango et animateur pendant 6 ans de la Milonga de Mis Amores, JuanMa fait résonner à la Maison du Tango un petit air de Barcelone où il réside.

« Ecoute, ressens, étreins et danse avec le cœur, ...

Tu écouteras le meilleur des grands orchestres et de leurs chanteurs, tu sentiras les plus grandes émotions, tu étreindras avec passion et alors seulement tu danseras avec le cœur. » tel est son credo

• Nombre de places limité : 100 personnes

Milonga classique puis électro-alternative par Bebop Tango

22:30 - 04:00 | Bal | DJ Alain Georges

LIEU: Cadillac Danse (7 impasse Boudeville)

Jusqu'à minuit, la programmation classique balaiera tous les styles d'un siècle de tangos depuis «la guardia vieja» des années 30 jusqu'aux compositions et orchestrations les plus modernes,

La programmation «alternative» vous fera ensuite voyager principalement dans l'univers musical du tango d'aujourd'hui, nuevo, electro, alternatif, sans pour autant renier le tango des origines.

Cette programmation respectera bien sûr l'organisation habituelle des milongas avec alternance de tandas tangos, valses et milongas ... et comme toujours des pauses salsa, swing, rock ou boogie pour le plaisir ... dans la joie et la bonne humeur!

Deux pistes (intérieure : 150 m2 en parquet, extérieure : 50 m2 en bois)

4 Juilet VENDREDI

20€ / Réduit 18€ et 16€

TEMPS FORT

Visite guidée : Patrimoine et Tango « Sur les pas de Carlos Gardel »

14:00 - 16:00 | **Visite guidée**

GRATUIT

DÉPART: entrée principale du jardin Compans Caffarelli sur le Bd Lacrosses

Voir page 8 (horaire différent)

Concert-Restitution des stagiaires musique et chant traditionnels d'Argentine

16:30 - 17:30 | Concert | par Anne Le Corre, Alfonso Pacin et les stagiaires

GRATUIT

LIEU: CRR (17 rue Larrey: Le CRR se trouve à 300 m de la Place de la Daurade)

Pour la 6ème année consécutive Le Festival Tangopostale fait la part belle au folklore argentin, riche en harmonies et mélodies subtiles. Cette musique de l'intérieur de l'Argentine, proche de la nature et des gens, nous touche par sa complexité rythmique et sa force poétique. Le concert est donné dans l'auditorium Varèse au Conservatoire de musique à Rayonnement Régional. Avec la participation de Anne Le Corre (Altiste et violoniste de formation classique, enseignante de musique argentine) et Alfonso Pacin (Musicien multiinstrumentiste, soliste, accompagnateur, directeur musical et arrangeur).

NB: 30 mn après ce concert, dans la même salle, Conférence musicale de Juan José Mosalini

Eterna Milonga

16:30-19:30 | **Bal** | DJ Prasen

GRATUIT

LIEU: Ouai de la Daurade

Voir même heure en page 10

« Ayer, Hoy, y Siempre Tango » par Conexion Tango

17:30 - 19:00 | Spectacle, Initiation, Pratique

GRATUIT

LIEU: Place Saint Georges

Voyage à travers L'histoire du tango, comme protagoniste et témoin des moments marquants de l'histoire sociopolitique Argentine. Histoire racontée à travers différents tableaux de danses contemporaines et de tango argentin. Chorographie de Marcela Barrios dansée par 4 couples de la troupe amateur de Conexion Tango, un couple de danseurs professionnels et un groupe de danseurs de danse contemporaine.



Conférence musicale par Juan Jose Mosalini

18:00 - 19:30 | Conférence LIEU: CRR (Auditorium Varèse - 17 rue Larrey)

Dans le cadre de notre partenariat avec le Conservatoire de musique à Rayonnement Régional, nous sommes très heureux de proposer aux festivaliers et au public toulousain une conférence musicale exceptionnelle avec le bandonéoniste Juan José Mosalini. Au cours de cette conférence, le maestro nous fera partager son expérience du bandonéon à travers sa longue expérience, en Argentine et en Europe et en tant qu'enseignant également.



Concert et bal avec la Tipica Roulotte Tango

22:30 - 04:00 | Concert et bal | DJ Vivi La Falce

LIEU: Salle Jean Mermoz (7 allées Gabriel Bienes)

La Tipica Roulotte Tango c'est aussi La Petite Roulotte, La Tipica Sanata, A La Parilla et Cinco. Les Toulousains suivent également le projet du trio Batacazo de Gaspar Pocai, chanteur de Roulotte, qui vit dans la ville rose.

Mais aujourd'hui c'est bien en Tipica de 8 musiciens que Roulotte Tango animera la milonga avec des arrangements de tangos classiques, revisités et piqués pour la

Et comme le montrent leurs vidéos, on peut s'attendre à tout!

Le bal sera musicalisé par Vivi La Falce, l'une des DJ les plus réputées à Buenos Aires et en Europe, qui musicalise depuis 2001 les milongas les plus emblématiques et réputées à Buenos Aires.

Elle a participé à des festivals majeurs en Argentine, en Uruguay et a animé les milongas les plus importantes en Europe lors de ses derniers voyages. Le programme de sa tournée 2014 est particulièrement chargé, avec l' Italie mais aussi la France, l' Allemagne, l'Autriche, la Grèce, le Portugal, la Suède...

Venus directement d'Italie où ils sont installés depuis des années, Barbara Carpino et Claudio Forte figurent parmi les danseurs de tango les plus charismatiques de leur génération.

Depuis une douzaine d'années maintenant, ils voyagent à travers le monde et se produisent dans les plus importants festivals et évènements de tango. Ils ont fondé leur propre école de tango ainsi que le festival de Syracuse en Italie.

Voir page 11 les cours donnés par les maestros

Ils choisissent la musique de leurs démonstrations seulement 10 minutes avant d'entrer en scène! Ils gardent ainsi intacte l'émotion et la passion qu'ils souhaitent communiquer au public.

→ Voir page 11 les cours donnés par les maestros Offre:

- «duo» 34 € pour 2 soirées (tarifs réduits : 31 et 27 €) par Internet uniquement
- «trio» 44 € pour 3 soirées (tarifs réduits : 39 et 35 €) par Internet uniquement

After « Milonga Dos » par A Media Luz

01:00-05:00 | Bal | Dj Christine Caminade et Laurent de Chanterac

LIEU : Studio Hop (4 bis Avenue de Rangueil)

Tango traditionnel de 1h à 5h dans la grande salle de bal (150m² de parquet) DJ Christine

Tango alternatif et électro à l'étage de 3h à 5h dans la petite salle (80m² de parquet) DJ Laurent.

Restauration rapide : « DJ Billig » vous propose des crêpes et galettes bio salées et sucrées (plusieurs garnitures aux choix).

Tarif restauration : de 1.50 € à 6 €







« Coeurs de Tango » de Iulian BAUBIL

en présence du réalisateur et du Président de Tangopostale

12:00-13:30 | **Cinéma**

GRATUIT

LIEU: Espace EDF Bazacle (11 Quai Saint-Pierre)

Ce film compte la découverte, par un jeune réalisateur, de l'univers gardélien et du monde du tango au travers des festivaliers (et festivalières comme vous le verrez et l'entendrez) de Tangopostale.

Présenté depuis dans divers festivals, il servira de support à un échange avec le réalisateur, lequel sera suivi d'une rencontre avec Christian COUDERETTE, Président du Festival.

Table ronde musicale : Les Djs de Buenos Aires parlent aux danseurs

14:00 - 16:00 | **Rencontre**

TEMPS FORT

LIEU: Espace EDF Bazacle (11 Quai Saint-Pierre)

Tangopostale a le plaisir cette année d'accueillir deux des plus célèbres DJ de Buenos Aires, Marcelo Rojas et Vivi La Falce. Il nous a paru intéressant de profiter de cette double présence exceptionnelle pour recueillir leur vision du métier de DJ tango et mieux comprendre ce qui rend leurs choix musicaux si adaptés à la danse du tango.

Cette table ronde animée par DJ Bernardo est à destination des DJ de tango, bien sûr, mais aussi des danseurs qui veulent mieux comprendre la musique et ainsi enrichir leur improvisation.

Vivi et Marcelo illustreront leurs propos par des exemples tirés de leurs collections de musiques de tango. Un micro circulera dans la salle, ce sera pour vous l'occasion de poser les guestions.

Eterna Milonga

16:30-19:30 | Bal | DJ Prasen

GRATUIT

LIEU: Ouai de la Daurade

Voir même heure en page 10

Danses Traditionnelles argentines par De Mi Tierra

17:30-19:00 | Cavalcade et Spectacle

TEMPS FOR

LIEU: Place Saint Etienne (rue de Metz, rue d'Alsace-Lorraine)

La cavalcade, composée d'une douzaine de couples en costumes traditionnels de la troupe De Mi Tierra, de chevaux, cavaliers et cavalières, partira à 17h30 de la Place Saint Etienne, descendra la rue de Metz, avec des stops spontanés d'animation pour arriver ensuite au Capitole, côté square où la troupe De Mi Tierra et les stagiaires présenteront une démonstration d'une quinzaine de minutes. La cavalcade rejoindra alors la Place St Georges (confirmation Mairie en cours) pour un stop final.



5 Jui et SAMEDI

Concert et bal avec le Sexteto Milonguero

TEMPS FORT 21:00 - 03:00 | **Concert et bal** | DJ Marcelo Rojas

20€ / Réduit 18€ et 16€

LIEU: Salle Jean Mermoz (7 allées Gabriel Bienes)

Déjà en 2009 le Sexteto Milonguero faisait partie de la liste des orchestres recherchés par le Festival Tangopostale. En 2014, enfin, notre rêve se réalise et l'orchestre va jouer au bal du samedi soir à la salle Jean Mermoz.



Le Sexteto Milonguero viendra à Toulouse précédé d'une solide réputation d'orchestre de bal très apprécié. Leur parcours international depuis 2006 dans de multiples pays et l'enthousiasme suscité en toutes circonstances laissent présager une grande soirée. Pourtant l'idée de départ était très simple. Le chanteur Javier Di Ciriaco et ses associés voulaient jouer une musique pour le bal qui soit aussi dansante que celle des tangos classiques des 78 tours. Mais en dépassant la simple imitation des anciens pour proposer quelque chose de

nouveau, de dynamique. Le jeu entre les musiciens sur scène et les qualités d'animateur du chanteur impressionnent. Leur point fort ? Provoquer au cœur du bal un tel nombre d'étincelles sur la piste que le public oublie qu'ils sont seulement 6 musiciens!

Marcelo Rojas est un DJ incontournable et emblématique dans le monde du tango, et l'un des plus réputés à Buenos Aires et au niveau international. Il est actuellement « musicalizador del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires », programmateur de la radio officielle de tango de Buenos Aires «La 2x4», DJ de la Confitería Ideal, organisateur et DJ de la Milonga Tangoldeal. Il a remporté en 2009 le prix Martín Fierro de la meilleure programmation musicale ("La noche con amigos, avec Lionel Godoy") et musicalisé les milongas les plus réputées en Argentine et en Europe.

Barbara Carpino et Claudio Forte figurent parmi les danseurs de tango les plus charismatiques de leur génération. Depuis une douzaine d'années maintenant, ils voyagent à travers le monde et se produisent dans les plus importants festivals et évènements de tango. Ils ont fondé leur propre école de tango ainsi que le festival de Syracuse en Italie.

Ils choisissent la musique de leurs démonstrations seulement 10 minutes avant d'entrer en scène! Ils gardent ainsi intacte l'émotion et la passion qu'ils souhaitent communiquer au public.

➡ Voir page 11 les cours donnés par les maestros

- «duo» 34 € pour 2 soirées (tarifs réduits : 31 et 27 €) par Internet uniquement
- «trio» 44 € pour 3 soirées (tarifs réduits : 39 et 35 €) par Internet uniquement

After «Milonga Endorfina» Caminito Tango

01:00-05:00 | Bal | Marie-Pierre Gabis et Eric Schmitt

LIEU : Studio Hop (4 bis Avenue de Rangueil)

Programmation essentiellement classique (et quelques originalités en fonction de la onda du moment). Climatisation, bar, possibilité de petit déjeuner. La milonga Endorfina est une milonga régulière de Toulouse (tous les 4° samedis du mois).

Elle se tient dans la salle utilisée par l'association les mois d'été.

- Tarif restauration: de 0,50 € à 2 €
- nombre de place limité à 150 personnes



24 | TANGOPOSTALE 2014 TANGOPOSTALE 2014 | 25

DIMANCHE 6 Juillet

Despedida del puerto avec Tangueando

12:30 - 24:00 | **Bal**

TEMPS FORT

Entrée 10€

LIEU: Salle des fêtes et Restaurant les Marins d'eau douce

Port d'escale Technique de Ramonville - 6 Rue Hermès Ramonville Saint Agne

Pour sa 6^{ème} édition, Tangopostale a choisi de jeter les amarres au Port de Ramonville afin de vous offrir un espace de bal de haute tenue (un magnifique plancher de 300 m²), au bord du Canal du Midi, et une restauration dans un cadre original animé par une équipe dynamique.

Le déjeuner*, sous forme de buffet d'entrées, plats et desserts (12h30-14h30) vous permettra de profiter d'animations musicales avant d'accéder au bal qui se tiendra de 14h30 à 24h.

Marcelo Rojas sera votre DJ jusqu'à 19h puis Annie Cabrolier prendra le relais à 19h30 jusqu'à minuit. Comme toujours, des animations vous seront proposées, tant en intérieur qu'en extérieur, sans pour autant que la danse doive s'arrêter. Vous pourrez donc danser « hasta romper los zapatos ». En fin d'après-midi et le soir, les trucks de divers restaurateurs vous proposeront des formules de restauration variées et de qualité, sans qu'il soit nécessaire d'avoir réservé (les plus courageux pourront également s'inscrire à l'atelier empanadas prévu à 18h). Intervenants: DJ Marcelo Rojas et Annie Cabrolier, orquestre Tristedios pour votre déjeuner, Memo Vilte, David Castro

* Repas du midi: + 18,80 € le déjeuner, facultatif, sur réservation au plus tard le mardi 1er juillet à 18h sur www.tangopostale.com

LES MARINS D'EAU DOUCE Restaurant-bar-brasserie Parc technologique du canal 31520 Ramonville-Saint Agne Tél: 05 61 73 16 15 marins@marins-eau-douce.fr www.marins-eau-douce.fr



Déjeuner du lundi au vendredi Dîner du mardi au vendredi Fermé le samedi et le dimanche

Milonga du Grand Rond par Tangueando

16:30 - 19:30 | **Bal** | DJ Philippe Villanova

GRATUIT

LIEU: Square Boulingrin (jardin du Grand Rond)

Toutes les fins d'après-midi des dimanches de Juillet et Août, l'association TANGUEANDO anime depuis plusieurs années, une milonga en plein air qui se déroule sous le kiosque du rond-point Boulingrin (appelé par les toulousains « le Grand Rond »).

Datant du XVIIIème siècle, le Grand-Rond s'est d'abord inspiré des Bowling Green anglais, lieu où l'on joue aux boules (d'où son nom officiel), aujourd'hui lieu de promenade très apprécié des toulousains.

Vous pourrez y danser après avoir fait votre plein de verdure dans des jardins agrémentés de nombreuses essences végétales, statues et bassins, avec le jardin des plantes et le jardin royal.





Restaurant d'amerique latine

63 rue Pargaminières 31000 Toulouse 05.61.22.47.95.54 54 rue de l'Aiguillerie 34000 Montpellier 04.99.62.89.64

ouvert 7 / 7 midi soir

CMS: Place de la Daurade (D9) - angle rue Malbec

Tel: 06 33 02 23 66

Mail:contact@tangopostale.com

Le Bureau du Festival sera ouvert :

Le ven. 27 juin de 14h à 17h

du lun. 30 juin au sam.5 juillet de 14h à 19h.

LA BILLETTERIE

Toutes les entrées payantes peuvent être achetées en ligne sur www.tangopostale.com, par carte de crédit jusqu'à 12h le jour même de l'événement ou par chèque au plus tard 12 jours avant l'événement.

Sous réserve de disponibilité de places⁽¹⁾ pour les concerts, la peña, la conférence musicale et la table ronde, les billets seront également vendus :

- le 27 juin de 14h à 17h au Bureau d'Accueil et de 19h30 à 23h place Saint Georges
- le 28 juin de 16h30 à 23h place Saint Georges
- du 30 juin au 5 juillet au Bureau d'Accueil de 14h à 19h ainsi qu'au chalet de la Eterna Milonga de 16h30 à 19h30 (*)

Toujours sous réserve qu'il reste des places disponibles, vous pourrez également en acheter à l'entrée de chaque événement (mais uniquement des billets pour celui-ci).

Possibilités de billets « DUO » ou « TRIO » pour les soirées des 3, 4 et 5 juillet : uniquement en prévente sur internet jusqu'au 26 juin.

Concernant les stages, il est nécessaire de s'inscrire en respectant les conditions décrites pour chaque stage (voir sur le site www.tangopostale.com)

(1) pas de problème de disponibilité pour les 2 soirées Mermoz et l'entrée à la despedida (hors déjeuner)



Tangopostale poursuit depuis 2013 une démarche de consultation et d'échanges en matière de convivialité des bals afin que chacun et chacune profite au maximum de ces moments de partage (une partie des documents produits figure sur le site www.danslesol.fr, d'autres suivront).

De nouvelles initiatives seront prises lors de Tangopostale 2014, soutenez-les!

N'hésitez pas non plus à consulter sur notre site la rubrique Info/ Réservation (sous-menu Infos pratiques) et à vous adresser au chalet installé sur le lieu de la Eterna Milonga pour toute demande d'aide.

Le FITT - Association gestionnaire de Tangopostale – est titulaire des licences de spectacle n° 2-1065502 et n° 3-1065503

www.tangopostale.com













